



tkva.de

SAX & PIANO

Christian Segmehl *Saxophon*
Paul Rivinius *klavier*

werke von
jules

demersseman

erwin dressel

george gershwin

astor piazzolla

paul desmond

ulrich schultheiss

darius milhaud

mittwoch

17 04 2024

20⁰⁰

rokokosaal

fronhof 10 / 86152 augsburg

eintritt € 18.- / erm. € 12.-

tickets www.tkva.de / abendkasse

info tel. 0821-71 91 66

facebook.com/TKVAugsburg

SAX&PIANO

Christian Segmehl saxophon

Paul Rivinius klavier



tkva.de

mittwoch / 17 04 24 / 20⁰⁰

rokosaal / fronhof 10 / 86152 augsburg

Einen absoluten musikalischen Leckerbissen versprechen die beiden Top-Künstler **Christian Segmehl**, Saxophon und **Paul Rivinius**, Klavier, dem Publikum. Mit ihrem clever zusammengestellten Programm und musikalischer Vitalität präsentieren sie Klassiker für diese Besetzung, wie z.B. die »Fantaisie« von *Jules Demersseman*, einem Zeitgenossen und Freund des Saxophon-Erfinders Adolphe Sax, dazu *Gershwins* »Rhapsody in Blue«, die mitreißende Scaramouche-Suite von *Darius Milhaud* und *Astor Piazzollas* Tango-Suite. Segmehl und Rivinius frappieren durch ihr exzellentes Zusammenspiel und ihre zündende musikalische Leidenschaft, gewinnen mit ihren glänzenden Konzerten viele begeisterte Musikliebhaber für Kammermusik mit Saxophon und Klavier.

Christian Segmehl, in Biberach/Riß geboren, studierte in München und bei Arno Bornkamp am Conservatorium van Amsterdam. 2004–2013 unterrichtete er an den Musikhochschulen Augsburg und Würzburg. Er ist gefragter Saxophonist bei vielen renommierten Orchestern in ganz Deutschland – so unlängst auch als Solist mit den Augsburger Philharmonikern – und im Ausland: Symphonieorchester des BR (u.a. unter Simon Rattle), Berliner und Münchner Philharmoniker, Staatsopern in München und Stuttgart, Orchestre Symphonique de Montréal, St. Petersburg Staatsorchester u.v.a. Konzerteinladungen führten ihn durch Europa, nach Russland, Südostasien, Südafrika, Kanada, Saudi-Arabien und in die USA. 2010 erhielt er einen »ECHO Klassik«. Zahlreiche zeitgenössische Komponisten widmeten Segmehl ihre Werke. 2015 erschienen seine beiden CDs »Saxophon plus« und »Aggro« (vom BR zur »CD des Monats Juli 2015« gewählt).

Paul Rivinius (*1970) studierte an den Musikhochschulen in Saarbrücken und München u.a. bei *Walter Blankenheim*, *Nerine Barret* und *Gerhard Oppitz*. Mit dem 1986 gegründeten *Clemente Trio* gewann er 1998 den renommierten ARD-Musikwettbewerb in München, das anschließend als »Rising Star«-Ensemble in den zehn wichtigsten Konzertsälen der Welt gastierte, darunter die Carnegie Hall in New York. Rivinius musiziert mit seinen Brüdern Benjamin, Gustav und Siegfried im Rivinius Klavier-Quartett und ist zudem Pianist des Mozart Piano Quartet, das sich durch Konzertreisen nach Nord- und Südamerika sowie nach Asien internationales Renommée erspielte und 2018 den »Opus Klassik« erhielt. Es entstanden zahlreiche Rundfunk- und CD-Produktionen, unter anderem mit den Cellisten *Julian Steckel* und *Johannes Moser*. **Paul Rivinius** lehrte viele Jahre als Professor für Kammermusik an der Musikhochschule »Hanns Eisler« in Berlin.